

*Iphigenia asks the chorus for support*

ὦ φίλταται γυναῖκες, εἰς ὑμᾶς βλέπω,  
καὶ τᾶμ' ἐν ὑμῖν ἔστιν ἢ καλῶς ἔχειν  
ἢ μηδὲν εἶναι καὶ στερηθῆναι πάτρας  
φίλου τ' ἀδελφοῦ φιλάτης τε συγγόνου.  
καὶ πρῶτα μὲν μοι τοῦ λόγου τάδ' ἀρχέτω·  
γυναϊκές ἐσμεν, φιλόφρον ἀλλήλαις γένος  
σώζειν τε κοινὰ πράγματ' ἀσφαλέσταται.  
σιγήσαθ' ἡμῖν καὶ συνεκπονήσατε  
φυγᾶς. καλόν τοι γλῶσσ' ὅτω πιστὴ παρῆ.  
ὄρατε δ' ὡς τρεῖς μία τύχη τοὺς φιλάτους,  
ἢ γῆς πατρώας νόστον ἢ θανεῖν ἔχει.  
σωθεῖσα δ', ὡς ἂν καὶ σὺ κοινωνῆς τύχης,  
σώσω σ' ἐς Ἑλλάδ'. ἀλλὰ πρὸς σε δεξιᾶς  
σὲ καὶ σὲ ἰκνοῦμαι, σὲ δὲ φίλης παρηίδος,  
γονάτων τε καὶ τῶν ἐν δόμοισι φιλάτων  
μητρὸς πατρός τε καὶ τέκνων ὅτω κυρεῖ.

Euripides Iphigenia in Tauris 1056-1073

1A 2 2006

φυγή - flight

κοινωνεῖν - share